

EXPOSITION
À LA HAUTE FERME
DU VERT PAYS



FRÔLEMENT D'AILES

PAULINE LINIGER Aquarelles

DOMINIQUE ROUGE-TOBLER Céramiques Raku

MONIQUE JUNG Sculptures

FRÔLEMENT D'AILES

LA HAUTE FERME DU VERT PAYS VOUS PROPOSE QUATRE WEEK-ENDS D'EXPOSITION ET DE DÉCOUVERTES SUR LE THÈME DES OISEAUX. AQUARELLES, CÉRAMIQUES, SCULPTURES, MUSIQUE OU ASTROLOGIE VOUS FERONT VOYAGER ENTRE CIEL ET TERRE.

Vernissage Exposition

Vendredi 11 septembre 2009 à 18h00
du vendredi au dimanche, du 11 septembre au 4 octobre

Tous les week-ends

EXPOSITION « Frôlement d'ailes »

Pauline Liniger, aquarelles
Dominique Rouge-Tobler, céramiques Raku
Monique Jung, sculptures

Samedi 12 septembre à 20 h

CONCERT « La musique est une âme à nos cœurs et des ailes à la pensée » (Platon)

Concert Jean-Philippe Schaer et Anne-Laure Rouge (flûtes) et Jacques Etienne Rouge (clavecin).

Programme :

Sonate en sol (flûte et clavecin) / J.S. Bach
Sonate en sol (flûte et clavecin) / G.F. Haendel
Le Rossignol en Amour et le Rossignol vainqueur / F. Couperin
Le Chardonneret / A. Vivaldi
La poule et le cri du coq (clavecin) / A. Poglietti

Vendredi 18 septembre à 19 h 30

CONFÉRENCE « Rien n'est trop haut pour l'oiseau » (William Blake) Vos étoiles ont des choses à vous dire.

Conférence-débat sur l'astrologie par Jacqueline Morand,
Psycho-Astrologue.

Couverture : Pauline Liniger



PAULINE LINIGER

Peintre d'origine hollandaise, formée aux Beaux-Arts de Rotterdam, puis à Neuchâtel, Pauline Liniger vit et travaille en Suisse depuis 1960. Elle présente régulièrement ses œuvres dans des expositions collectives ou personnelles. Pauline Liniger est née aquarelliste; dès ses débuts, elle a montré des œuvres sensibles, légères et colorées. Elle enseigne l'aquarelle et le dessin dans son atelier de la « Favarge » à Neuchâtel.



DOMINIQUE ROUGE-TOBLER

D'origine belgo-vaudoise, Dominique Rouge-Tobler vit et travaille depuis 1989 à Moutier avec sa famille. Enfant déjà elle aimait peindre et s'exprimer en créant, avec toutes sortes de matières. Dès 1982, après sa formation d'infirmière, elle a découvert et pratiqué la peinture sur soie pendant une vingtaine d'années. En 1990, c'est l'aquarelle qui la touche. Elle va exposer plusieurs fois en Suisse romande. C'est en 1995, pendant une formation d'art-thérapie, qu'elle a été séduite par l'argile.



MONIQUE JUNG

« C'est un jeu où les théières s'habillent et se réveillent lagopède, foulque ou avocette... C'est un jeu où les sacs de grains se transforment en oiseleurs et vous donnent les quatre directions pour suivre les oiseaux peuplant nos vies. »

EXPOSITION À LA HAUTE FERME DU VERT PAYS

FRÔLEMENT D'AILES

PAULINE LINIGER

Aquarelles

DOMINIQUE ROUGE-TOBLER

Céramiques Raku

MONIQUE JUNG

Sculptures

Vernissage

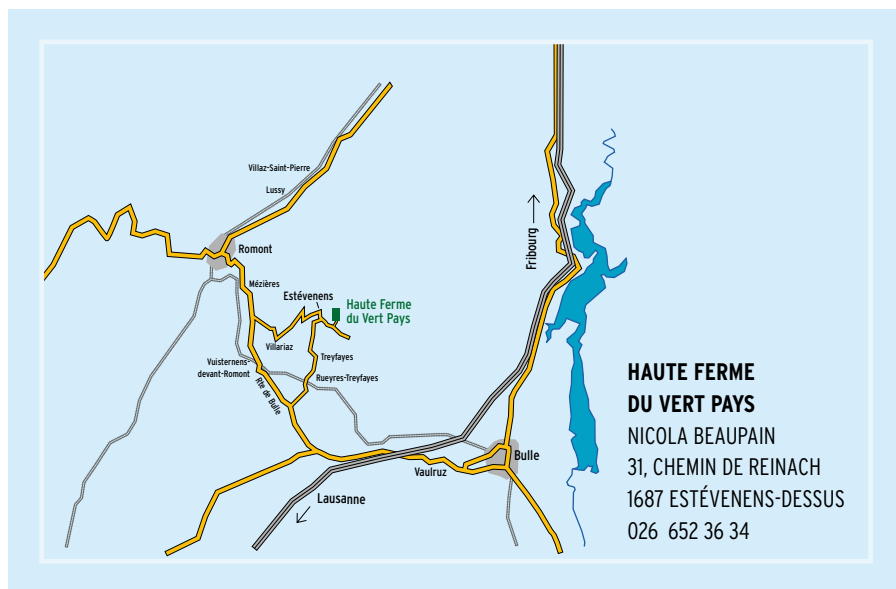
Vendredi 11 septembre, 18 h

Exposition

du 11 septembre
au 4 octobre 2009

Heures d'ouverture

Vendredi : 16 h - 21 h
Samedi : 10 h - 19 h
Dimanche : 10 h - 17 h



Avec le soutien de :

ECLAIRAGE
EDOUARD BOIS DE CHÊNE

RAIFFEISEN

IMPRIMERIE
CAMPICHE®

atelier
zuppinger